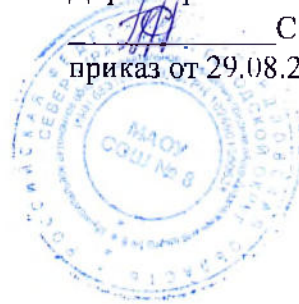


Приложение 3  
к основной общеобразовательной  
программе – образовательной программе  
основного общего образования MAOY  
COII № 8

Принята  
Педагогическим советом  
MAOY COII № 8  
протокол от 29.08.2024 № 21-ПC/2023-2024

Утверждена  
Директор MAOY COII № 8  
С.В Елсукова  
приказ от 29.08.2024 № 175-О



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
по курсу внеурочной деятельности «Смысловое чтение»  
Срок реализации: 1 год  
Класс: 9

## Оглавление

1.	Результаты освоения курса внеурочной деятельности	2
2.	Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности	2
3.	Тематическое планирование	3

### 1. Результаты освоения курса внеурочной деятельности

#### Личностные:

- готовность ученика целенаправленно использовать знания в учении и в повседневной жизни для поиска и исследования информации, представленной в различной форме;
- способность характеризовать собственные знания и умения по предметам, формулировать вопросы, устанавливать, какие из предложенных учебных и практических задач могут быть им успешно решены;
- познавательный интерес к различной информации;
- читательский интерес.

#### Метапредметные:

- способность анализировать учебную ситуацию с точки зрения информационного наполнения, устанавливать количественные и пространственные отношения объектов окружающего мира, строить алгоритм поиска необходимой информации, определять логику решения практической и учебной задач;
- умение моделировать — решать учебные задачи с помощью знаков (символов), планировать, контролировать и корректировать ход решения учебной задачи.

#### Предметные:

- умение анализировать произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров;
- понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос произведения, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;
- определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно художественного содержания произведения (элементы филологического анализа);
- владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;
- приобщение к духовно-нравственным ценностям русской литературы и культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов;
- формулирование собственного отношения к произведениям, их оценка;
- собственная интерпретация (в отдельных случаях) изученных литературных произведений;
- понимание авторской позиции и свое отношение к ней;
- восприятие на слух произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие;
- умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста; отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту;
- создавать устные монологические высказывания разного типа; уметь вести диалог;
- понимание образной природы литературы как явления словесного искусства;
- эстетическое восприятие произведений литературы; формирование эстетического вкуса;
- понимание русского слова в его эстетической функции, роли изобразительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений.

### 2. Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности

### **Раздел «Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного»**

Восприятие на слух и понимание различных видов сообщений. Рассуждение-размышление. Рассуждение-объяснение. Рассуждение-доказательство. Функционально-стилевая дифференциация тестов (разговорный стиль, художественный стиль, официально-деловой стиль, научный стиль, публицистический стиль). Языковые особенности разных стилей речи. Жанр эссе. Понимание текста с опорой на тип, стиль, жанр, структуру, языковые средства текста. Текст, тема текста, основная мысль текста, идея. Вычленение из текста информации, конкретных сведений, фактов, заданных в явном и неявном видах. Смысловые части текста, микротема, абзац, план текста. Работа с несколькими источниками информации.

### **Раздел «Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации»**

Подробный и сжатый пересказ (письменный). Приемы сжатия текста. Формулирование тезисов и выводов, основанных на содержании текста. Аргументы, подтверждающие вывод. Соотнесение фактов с общей идеей текста, установление связей, не показанных в тексте напрямую. Сопоставление и обобщение содержащейся в разных частях текста информации. Составление на основании исходного текста (художественного, публицистического стиля) монологического высказывания (устного и письменного) в соответствии с заданным типом и стилем речи. Композиция текста типа рассуждения.

Выбор типа и стиля речи собственного монологического высказывания с учетом поставленной задачи. Формулирование тезисов, аргументов, выводов с опорой на прочитанный текст. Создание собственных письменных материалов на основе прочитанных текстов: планы, тезисы и конспекты на основе прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования. Письменное воспроизведение текста с заданной степенью свернутости (сжатое изложение содержания прослушанного текста). Создание письменного текста в соответствии с заданной темой и функционально-смысловым типом речи. Создание эссе на заданную тему.

### **Раздел «Работа с текстом: оценка информации»**

Оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста. Выражение собственного мнения о прочитанном, его аргументация. Формулирование собственных аргументов с опорой на жизненный опыт. Участие в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

Соотнесение позиции автора текста с собственной точкой зрения. Сопоставление различных точек зрения на информацию. В процессе работы с одним или несколькими источниками выявление достоверной (противоречивой) информации. Нахождение способов проверки противоречивой информации.

#### **Виды внеурочной деятельности:**

1. Проблемно-ценностное общение (включенность в учебные коммуникации, парную и групповую работу).
2. Творческая деятельность (художественное творчество, конструирование, составление мини-проектов),
3. Познавательная деятельность (познавательные беседы, предметные олимпиады, проекты, развитие познавательных процессов).

**Формы организации:** беседы, дискуссии, совместные поиски решений, групповая работа, парная работа, мини-конференции, мини-проекты, исследования в рамках внеурочной деятельности, предметные олимпиады.

### **3. Тематическое планирование**

<b>9класс</b>		
<b>№ п/п</b>	<b>Тема</b>	<b>Кол-во часов</b>
<b>Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного</b>		

1	Восприятие на слух и понимание различных видов сообщений. Рассуждение-размышление. Рассуждение-объяснение. Рассуждение-доказательство.	2
2	Функционально-стилевая дифференциация тестов (разговорный стиль, художественный стиль, официально-деловой стиль, научный стиль, публицистический стиль).	3
3	Языковые особенности разных стилей речи.	3
4	Жанр эссе.	3

5	Понимание текста с опорой на тип, стиль, жанр, структуру, языковые средства текста.	3
6	Текст, тема текста, основная мысль текста, идея.	3
7	Вычленение из текста информации, конкретных сведений, фактов, заданных в явном и неявном видах.	3
8	Смысловые части текста, микротема, абзац, план текста.	3
9	Работа с несколькими источниками информации.	4
<b>Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации</b>		
10	Подробный и сжатый пересказ (письменный).	4
11	Приемы сжатия текста.	3
12	Формулирование тезисов и выводов, основанных на содержании текста.	4
13	Аргументы, подтверждающие вывод.	3
14	Соотнесение фактов с общей идеей текста, установление связей, не показанных в тексте напрямую.	3
15	Сопоставление и обобщение содержащейся в разных частях текста информации.	3
16	Составление на основании исходного текста (художественного, публицистического стиля) монологического высказывания (устного и письменного) в соответствии с заданным типом и стилем речи.	4
17	Композиция текста типа рассуждения.	3

18	Выбор типа и стиля речи собственного монологического высказывания с учетом поставленной задачи.	3
19	Формулирование тезисов, аргументов, выводов с опорой на прочитанный текст.	3
20	Создание собственных письменных материалов на основе прочитанных текстов: планы, тезисы и конспекты на основе прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования.	3
21	Письменное воспроизведение текста с заданной степенью свернутости (сжатое изложение содержания прослушанного текста).	3

26	Создание письменного текста в соответствии с заданной темой и функционально-смысловым типом речи.	1
27	Создание эссе на заданную тему.	1
<b>Работа с текстом: оценка информации.</b>		
28	Оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.	1
29	Выражение собственного мнения о прочитанном, его аргументация.	1
30	Формулирование собственных аргументов с опорой на жизненный опыт.	1
31	Участие в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.	1
32	Соотнесение позиции автора текста с собственной точкой зрения. Сопоставление различных точек зрения на информацию.	1
33	В процессе работы с одним или несколькими источниками выявление достоверной (противоречивой) информации. Нахождение способов проверки противоречивой информации.	1

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 726242342903868691666490759959119263676517201220

Владелец Елсукова Светлана Владимировна

Действителен с 14.09.2023 по 13.09.2024